



PANDUAN PEPERIKSAAN MEMASUKI PERKHIDMATAN

PEGAWAI KEBUDAYAAN GRED B27



**BAHAGIAN PEPERIKSAAN
SURUHANJAYA PERKHIDMATAN AWAM
MALAYSIA**

PEPERIKSAAN MEMASUKI PERKHIDMATAN PEGAWAI KEBUDAYAAN GRED B27

ARAHAN KEPADA CALON

1. Pada hari peperiksaan calon perlu membawa:
 - a. Surat Panggilan Menduduki Peperiksaan
 - b. Kad Pengenalan
 - c. Alat tulis; pensel 2B, pen, pembaris, pemadam dan peralatan lain yang difikirkan perlu.
2. Calon mesti berada di pusat peperiksaan **tiga puluh (30) minit** sebelum Peperiksaan dimulakan.
3. Calon mesti mematuhi arahan Ketua Pengawas.
4. Calon dilarang berkomunikasi sesama sendiri. Angkat tangan jika ada masalah atau pertanyaan.
5. Calon hanya boleh meninggalkan Pusat Peperiksaan tiga puluh (30) minit selepas peperiksaan dimulakan.
6. Calon mesti kenal pasti pusat peperiksaan sehari sebelum hari peperiksaan.
7. Calon mesti berpakaian kemas, sopan dan tidak menjolok mata.
8. Calon hanya dibenarkan meninggalkan pusat peperiksaan apabila diarah oleh Ketua Pengawas.

PANDUAN UMUM KEPADA CALON

Ujian ini hanya mengandungi **dua (2)** Bahagian iaitu :

Bahagian I - Ujian Amali dan
Bahagian II - Ujian Bertulis

BAHAGIAN I - UJIAN AMALI

Bahagian ini mengandungi **dua (2)** Seksyen :

Seksyen A - Bakat Kepimpinan
Seksyen B - Bakat Kesenimanan

SEKSYEN A - BAKAT KEPIMPINAN

Dalam Seksyen ini calon-calon akan diuji bakat dan kebolehan dalam perkara-perkara berikut :

- a) Pengucapan Awam (*Public Speaking*)
- b) Perbincangan Kumpulan

a) **PENGUCAPAN AWAM (*PUBLIC SPEAKING*)**

1. Calon-calun diuji bakat dan kebolehan dalam pengucapan awam, yang bertujuan untuk melihat kemampuan calon menghadapi audien dalam tugas-tugasnya serta berkebolehan menghurai sesuatu perkara.
2. Penilaian adalah berdasarkan kepada perkara-perkara berikut :
 - a) Isi kandungan sesuatu subjek yang dikemukakan
 - b) Keupayaan menghurai sesuatu perkara (subjek)
 - c) Kelancaran
 - d) Gaya
3. Calon-calun akan diberi masa **20 (dua puluh)** minit untuk menyediakan bahan pengucapan dan **10 (sepuluh)** minit untuk membuat ucapan.

CONTOH SOALAN :

Kebudayaan adalah merupakan keseluruhan cara hidup dan bukannya kesenian semata-mata.

b) **PERBINCANGAN KUMPULAN**

1. Calon-calun akan diuji kebolehan memberi idea-idea yang bernas terhadap sesuatu perkara yang dikemukakan.
2. Penilaian / pemarkahan akan diberi seperti berikut :
 - a) Isi kandungan
 - b) Kebolehan/*Respon* yang bersifat '*analysis*'
 - c) Kelancaran
 - d) Gaya
3. Calon-calun akan diberi masa **15 (lima belas)** minit untuk Seksyen ini.

CONTOH SOALAN :

Bincangkan kesan-kesan penyiaran berita dan filem yang mempunyai unsur-unsur seram, ganas dan tahyul di media massa.

SEKSYEN B - BAKAT KESENIMANAN

Dalam seksyen ini calon-calun akan diuji bakat dan kebolehan dalam **TIGA (3)** dari bidang-bidang berikut :

Jenis Bidang

- a) Seni Tari
- b) Seni Lakon
- c) Seni Muzik
- d) Sastera
- e) Seni Lukis

a) SENI TARI

- 1) Amali - Calon-calun akan diminta melakukan tarian-tarian berikut : Inang, Zapin, Joget, dan **satu** pergerakan silat.
 - a) Keselarasan gerak dengan rentak
 - b) Ketepatan tari
 - c) Posture dan Gesture

- 2) Mengenalpasti **lapan (8)** negeri asal jenis-jenis muzik iringan tari yang diperdengarkan dan menamakan nama tari yang berikutan.

Masa : 5 minit persiapan dan 10 minit ujian

b) SENI LAKON

Beberapa suasana lakon (situasi) dan skrip akan diberi untuk calon membuat improvisasi pembahagian markah adalah seperti berikut :

- i. Penghayatan
- ii. Pergerakan
- iii. Pengucapan
- iv. Daya Ingatan

Masa : 5 minit persiapan dan 10 minit ujian

c) SENI MUZIK

Calon-calun dibenarkan memilih **satu** dari bidang berikut :

1. Muzik Moden **ATAU**
2. Muzik Tradisional / Ethnik

1. Muzik Moden

Calon akan diuji kebolehan membaca muzik bernota dan muzik melalui ingatan (by-heart)

Muzik Bernota

Nota akan diberi dari lagu popular dan ciptaan tempatan tanpa memberi nama lagu dan penciptanya. Markah akan diberi berdasarkan :

- i. Kelancaran
- ii. Tone quality
- iii. Expression / Gaya

Muzik Melalui Ingatan (By Heart)

Panel akan memberi satu lagu popular masakini atau lagu-lagu evergreen Melayu untuk dimainkan tanpa nota. Markah ialah seperti berikut :

- i. Kelancaran
- ii. Tone quality
- iii. Expression / Gaya

2. Muzik Tradisional / Ethnik

Calon dikehendaki bermain muzik dalam **dua (2)** keadaan.

Pilihan Bebas

Calon bebas memainkan lagu tradisional / ethnik secara pilihan sendiri mengikut ingatan dan lagu yang diketahuinya. Markah akan diberi berdasarkan :

- i. Ketepatan/Kelancaran
- ii. Expression/Gaya

Muzik Iringan untuk Tari atau Silat

Markah akan diberi berdasarkan:

- i. Ketepatan/Kelancaran
- ii. Expression/Gaya

Masa : 5 minit persiapan dan 10 minit persembahan

INGATAN:

Calon-calon dikehendaki membawa alat-alat muzik (moden atau tradisional) sendiri. Alat-alat itu hendaklah yang senang dibawa.

d) SASTERA

1. Penulisan

Calon akan diberi beberapa sinopsis yang menggambarkan sesuatu situasi dan calon dikehendaki mencipta **puisi** yang minima 20 perkataan. Markah akan diberi berdasarkan:

Ketepatan Interpretasi
Kualiti Keseluruhan

Masa : 10 minit

2. Pengucapan

Calon dikehendaki membaca / mendeklamasi hasil puisi yang telah dicipta seperti di atas dan markah diberi berdasarkan:

Gaya / Penghayatan
Deklamasi / Intonasi
Kelancaran

Masa : 5 minit

CONTOH SOALAN :

Hari ini, tanganku telah menggenggam segulung diploma. Terimbas kembali hari pertama aku di sekolah.

e) **SENI LUKIS**

Calon-calon hanya dikehendaki membuat lukisan lakar sahaja dan diminta memilih salah satu dari bidang-bidang seni lukis berikut :

1. **Lukisan Potret**

Calon diminta melukis salah seorang dari orang kenamaan melalui ingatan. Calon hendaklah menggunakan pensil hitam dalam membuat lukisan ini.

2. **Lukisan Objek**

Calon diminta melukis satu atau beberapa objek yang disediakan. Calon hendaklah menggunakan pensil hitam dalam membuat lukisan ini.

3. **Lukisan Imaginasi**

Calon diberi satu tajuk dengan sinopsis yang sesuai untuk dilakar dengan menggunakan pensil warna.

4. **Lukisan Grafik**

Calon akan diberi satu kenyataan dan dikehendaki melukis satu poster berdasarkan kenyataan tersebut dengan menggunakan pensil hitam dan pensil warna.

Pembahagian markah untuk kategori berikut ialah :

- i. Idea kreatif yang berkesan
- ii. Keindahan Keseluruhan
- iii. Ketepatan dengan situasi

Masa : 25 minit

CONTOH SOALAN :

Lukisan Potret:

Sediakan lukisan lakar sebuah potret seorang kenamaan melalui ingatan anda. Anda bebas memilih orang kenamaan tersebut. Sila namakan orang yang anda pilih. Anda hendaklah menggunakan pensil warna hitam dalam menyiapkan lukisan ini.

BAHAGIAN II - UJIAN BERTULIS

Bahagian ini mengandungi **60 soalan** aneka pilihan dengan **4 pilihan** jawapan dikemukakan. Soalan-soalan dalam bahagian ini meliputi bidang-bidang berikut :

a) **Pentadbiran Kebudayaan** (10 soalan)

- i) Sistem pentadbiran kebudayaan
- ii) Badan-badan Sukarela Peringkat Persatuan (NGO).
- iii) Undang-undang dan peraturan mengenai pentadbiran kesenian

b) **Penyusunan Kerja-Kerja Kreatif** (20 soalan)

- i) Pengetahuan Am mengenai seni pentas (*performing arts*)
- ii) Pengetahuan asas mengenai pengurusan produksi (termasuk seranta dan pemasaran)

c) Pengetahuan Am Mengenai Kebudayaan (20 soalan)

- i) Adat resam berbilang kaum dan suku kaum.
- ii) Jenis, bentuk, corak dan ciri yang terdapat di dalam bidang tarian, drama, muzik dan seni tampak.
- iii) Falsafah-falsafah dalam kesenian.
- iv) Tokoh-tokoh dalam bidang kebudayaan dan kesenian dalam dan luar negara.

d) Dasar-dasar Kerajaan (10 soalan)

- i) Pengetahuan Am tentang dasar-dasar Kerajaan mengenai ekonomi, sosial dan hubungan antarabangsa.

Soalan: 60 soalan

Masa : 1 Jam

CONTOH SOALAN :

Siapakah yang perlu hadir semasa proses *costume fitting* dijalankan?

- A. Pereka set
- B. Krew
- C. Pelakon**
- D. Jurusolek